

UNIVERSIDADE ESTADUAL DE CAMPINAS  
COORDENADORIA DE CENTROS E NÚCLEOS INTERDISCIPLINARES DE PESQUISA  
CENTRO DE INTEGRAÇÃO, DOCUMENTAÇÃO E DIFUSÃO CULTURAL  
ORQUESTRA SINFÔNICA DA UNICAMP  
CORO CONTEMPORÂNEO DE CAMPINAS  
COLLEGIUM VOCALE CAMPINAS

apresentam

CONCERTO ESPECIAL

# SINFONIA NO.9

BEETHOVEN

ANGELO FERNANDES

CORO CONTEMPORÂNEO DE CAMPINAS  
REGÊNCIA

CINTHIA ALIRETI

ORQUESTRA SINFÔNICA DA UNICAMP  
REGÊNCIA

AKIRA KAWAMOTO

COLLEGIUM VOCALE CAMPINAS  
REGÊNCIA

entrada franca

# PRO GRA MA

## **SYMPHONY No.9, Op.125**

LUDWIG VAN BEETHOVEN

I - ALLEGRO MA NON TROPPO, UN POCO MAESTOSO

II - SCHERZO. MOLTO VIVACE - PRESTO

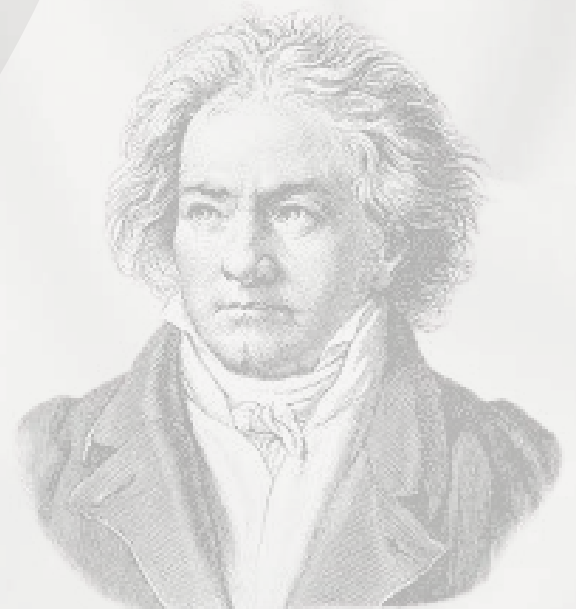
III - ADAGIO MOLTO E CANTABILE - ANDANTE

IV - PRESTO- ALLEGRO ASSAI

ALLEGRO MOLTO ASSAI

ANDANTE MAESTOSO - ADAGIO MA NON TROPPO, MA DIVOTO

ALLEGRO ENERGICO, SEMPRE BEN MARCATO - ALLEGRO MA NON TANTO - PRESSITISSIMO





## ORQUESTRA SINFÔNICA DA UNICAMP

Desde 1982, ano de sua fundação, a Orquestra Sinfônica da Unicamp (OSU) tem como um de seus principais objetivos projetar e realizar performances artísticas que vão desde concertos a espetáculos multimídia, de óperas a gravações, com importante e significativo destaque aos programas de educação e formação de público.

Atualmente a Sinfônica da Unicamp é estruturada e composta por um corpo artístico formado por músicos profissionais vinculado ao Centro de Integração, Documentação e Difusão Cultural (CIDDIC), Unidade mantida pela Universidade Estadual de Campinas (UNICAMP).

### Violinos

Artur Huf  
Alexandre Chagas  
Eder Grangeiro  
Eduardo Palatim Semencio  
Everton Amorim  
Ivenise Nitchepurenco  
Kleberon Cristiano Figueira  
Maurizio Maggio  
Paulo Brito  
Renato Régis de Almeida  
Guilherme Sotero \*\*  
Gláucia Pinotti \*\*  
Milton Pires \*\*

### Violas

José Eduardo D'Almeida  
Frederico Magalhães  
Marcos Rontani \*  
Victor R. Ribeiro  
Fernanda Vieira \*\*  
José Elinar Albuquerque \*\*

### Violoncelos

Lara Ziggatti Monteiro  
Daniel Pinto Lessa  
Érico Amaral Junior  
Meila Tomé

### Contrabaixos

Sergio Luiz Pinto  
Anselmo Melosi \*\*  
Daniel Danzi \*\*

### Flautas

Rogério Peruchi  
Joana Gorenstein \*\*

### Flauta Piccolo

João Batista de Lira

### Oboés

João Carlos Goehring  
Martin Lazarov

### Clarinetes

Cleyton J. Tomazela  
Eduardo Freitas

### Fagotes

Alexandre Abreu  
Francisco Amstalden

### Contra-fagote

Cintia Américo Bueno \*\*

### Trompas

Bruno Lopes Demarchi  
Silvio Batista  
Edson Nascimento\*\*  
Edinho Tavares \*\*

### Trompetes

Samuel Brisolla  
Oscarindo Roque Filho

### Trombones

João José Leite  
Fernando Orsini Hehl  
Fransoel Decarli \*\*

### Tuba

Paulo César da Silva

### Tímpano/Percussão

Fernanda Vanessa Vieira  
Orival Tarciso Boreli  
Gabriela Favaro \*\*

### Regência e co-direção artística

Cinthia Alireti

\* assistente de direção

\*\* músico convidado

ORQUESTRA  
SINFÔNICA DA  
UNICAMP



/OSUorquestrasinfonicadaunicamp



/orquestrasinfonicadaunicamp

## CORO CONTEMPORÂNEO DE CAMPINAS

O Coro Contemporâneo de Campinas é fruto da união do Maestro Angelo Fernandes com os alunos de canto, instrumento, regência e composição dos cursos de música do Instituto de Artes da UNICAMP. Guiando-se pelo desejo de disseminar a música coral em Campinas – por meio de um projeto capaz de desenvolver um amplo trabalho de formação de cantores e regentes corais – o coro surgiu em 2009, com uma atuação que contempla repertório a cappella e montagem de óperas e cantatas.

Concomitantemente, o grupo realiza também, pesquisas com o intuito de formar um repertório de alto nível técnico e artístico, com ênfase na música coral composta nos séculos XX e XXI.

A constante pesquisa, aliada à busca e vontade de participar em eventos realizados na região circundante, em importantes festivais e encontros nacionais e internacionais, fizeram com que o grupo, a despeito de sua jovem trajetória, tenha ganhado destaque, sendo conhecido regional e nacionalmente. Além de atingir visibilidade e reconhecimento internacional, devido à participação e premiação em eventos de relevância na cena musical.

### Sopranos

Ana Cecília Bessi Gonçalves de Oliveira  
Clara Fernandes do Lago  
Clarissa Andreatti  
Giulia Fontes Franco  
Helen Dianí Alves da Silva Ribeiro  
Isabelle Moreti Cabral  
Joseane Raquel Porfirio  
Katherine Vitória de Andrade Alves  
Kethlyn Kethriny da Costa Brito  
Letícia Vicentini Villela  
Lorrany Deraldina Lemos de Aquino  
Lucía Cano-Ortiz  
Marília Nunes Lima de Carvalho

### Tenores

Clóvis Português da Silva Junior  
Diogo Rossi de Almeida  
Fernando Cayres Morino  
João de Alcântara Clímaco  
Leonardo Leite dos Santos  
Lucas Zewe Uriarte  
Luís Antônio Santos Vilalva  
Luiz César de Oliveira Palma Resende  
Maurício Feroldi Valer  
Rafael Matias Alberti  
Renato Fontebasso Augusto  
Sérgio Cardonha Júnior  
Vinícius Bonaldo Surian Teixeira

### Altos

Ana Carolina Robusti Sacco  
Ana Luísa Nobre Santos  
Beatriz França Castillo  
Bianca Aparecida Pereira da Apresentação  
Carolina de Souza Oliveira  
Gisele T. Gomes da Silva  
Isabella Souza Lima Grossi  
Júlia Cerdá Mendes de Araujo  
Júlia de Toledo Piza Furlan  
Karine Franklin Leite  
Laurène  
Leynad Ferraz Dantas Moraes Cavalcante  
Lissa Ribeiro de Salves  
Luíza Pereira de Freitas  
Rafaela Duria Cavalheiro  
Thais Costalonga Gavinelli  
Yara Teodora de Magalhães Teles Kociuba

### Baixos

André Hernandes Alves  
Daniel Luiz de Souza Santos  
Gustavo Rafael Bianchi Azevedo  
Ferreira  
Kaique Alves Bezerra  
Leandro Augusto Cavini  
Leonardo Henrique Paz  
Leonardo Matoso de Paula  
Lucas Roza Martini  
Nibaldo Antonio Rodríguez Araneda  
Rafael Gefulso  
Tomas Callas Mistrorigo  
Weverton Silva

### Solistas

Katherine Vitória, soprano  
Rafaela Duria, mezzo soprano  
Clóvis Português, tenor  
Leandro Cavini, barítono

CORO  
CONTEMPORÂNEO  
DE CAMPINAS



## COLLEGIUM VOCALE CAMPINAS

O Collegium Vocale Campinas, grupo vocal independente, criado em 2005, é formado por amantes amadores da música coral, estudantes de canto e professores de música. Com ênfase na execução da música coral erudita e sacra, o coro já se apresentou com a Orquestra Sinfônica da Unicamp, Orquestra Sinfônica de Sorocaba, Orquestra Sinfônica de Indaiatuba, Orquestra Sinfônica de Americana e a Orquestra Sinfônica Municipal de Campinas (OSMC).

Dentre o repertório vasto trabalhado nesses 18 anos de atividades, pode-se citar as composições corosinfônicas: "A Criação" (2007), de Haydn; "Messa di Gloria" (2008 e 2011), de Puccini; "Vésperas Solenes de Confessore" (2009), "Vésperas Solenes de Dominica", "Grande Missa em Dó menor" e o "Requiem", de Mozart; "Missa Cellensis" (2010) e "Missa Tereza" (2011), de Haydn; Nona Sinfonia (2013, 2018 e 2020), de Beethoven; "Magnificat" (2013) e "Gloria", de John Rutter; "Dettingen Te Deum" (2014), de Handel e a Sinfonia no. 2 (2015), de Mahler e Carmina Burana (2015), de Carl Orff; "Ein Deutsch Requiem" (2018), de Brahms; Em outras oportunidades, o coro já apresentou: "O Messias", de Handel; "Oratório de Natal" e "Paixão segundo São João", de Bach; "Oratório de Natal", de Saint-Saëns; "Te Deum", de Dvorák; "Salmo 42" (2011) e "Lobgesang" (2014), de Mendelssohn, o oratório "Israel no Egito" (2017), de Handel e o "Requiem for the Living" (2016 e 2020), de Dan Forrerst.

Desde sua criação, tem como regente o maestro Akira Kawamoto.

### Sopranos

Beatriz Castilho (CCC)  
Cléo Rodrigues  
Dalva Carreira Torres  
Elisa Heffer  
Joseita M. Teixeira  
Laura M. Barbosa  
Maria Cristina Scanhola  
Maria do Socorro Pereira  
Marina Souza  
Siomara Pigatto  
Thais M. Craveiros Santos  
Thammy Rodrigues  
Valery Alicia

### Tenores

Alex Souza  
Carlos Eduardo Paula  
Daniel Giacomelli  
Davi T. A. Colombini  
Elber Fabrício  
Eduardo Lustosa  
Francisco Demoutiez  
Júlio Cesar Trabanco  
Matheus Alencar  
Tiago Giunco

### Altos

Ana Lobo  
Cláudia Santos  
Edmilson Pravesch  
Giovana Brasil  
Isabella Bertogna Petruz  
Lucy Alarcon Garcia  
Maria Elisa Q. Martins  
Mara Moraes  
Miriam Yamashiru  
Natália Spostes  
Regina Silva  
Stefanie Kraas

### Barítonos

Fabiano Albuquerque  
José Luiz Águedo-Silva  
Pedro Vítor de Abreu  
Rafael Alves de Lima  
Rodrigo Theodoro  
Thiago Henrique Teixeira  
Vinicius Carvalho

COLLEGIUM  
VOCALE  
CAMPINAS



TEMPORADA 2024

CONCERTO ESPECIAL

# SINFONIA NO.9

BEETHOVEN

## CIDDIC

Centro de Integração, Documentação e Difusão Cultural da Unicamp

### Coordenação

Prof. Dr. Mauricy Matos Martin

### Direção Administrativa

Guilherme Kawakami

### Administração e Relações Externas

Elizabeth Cornélio

### Recursos Humanos

Vladimir Franco

### Executivo-Financeiro

Rogério Lourenço

### Webdesign e Suporte de T.I.

Douglas Borges

### Produção Cultural

Acauan Fortes Normanton

### Acessibilidade e Comunicação

Nicole Somera

### Comunicação e Mídia

Ton Torres

### Arquivista

Leandro Ligocki

### Apoio Operacional

Angelo de Fátima

C///

## Bolsistas

Ana Beatriz Tinini  
Jecino Nascimento da Silva  
João Victor Andrade Ferreira  
Leonardo Gomes  
Vinícius de Oliveira



### Catedral de Santo Antônio

TER • 10 DE DEZEMBRO • 19H30  
R. Pr. da Catedral Dom Ernesto  
de Paula, s/n - Centro, Piracicaba

### Auditório da FCM

QUI • 12 DE DEZEMBRO • 19H30  
R. Albert Sabin - Cidade  
Universitária, Campinas

