

UNIVERSIDADE ESTADUAL DE CAMPINAS
COORDENADORIA DE CENTROS E NÚCLEOS INTERDISCIPLINARES DE PESQUISA
CENTRO DE INTEGRAÇÃO, DOCUMENTAÇÃO E DIFUSÃO CULTURAL
ORQUESTRA SINFÔNICA DA UNICAMP
CONDUTA DE RUA

apresentam

CONCERTO DE

BOAS VINDAS

CINTHIA ALIRETI
REGÊNCIA

QUI • 07 DE MARÇO • 19H

TEATRO DE ARENA, UNICAMP

entrada franca

PRO GRA MA

G. ROSSINI

ABERTURA DA ÓPERA LA GAZZA LADRA (1817)

MANUEL DE FALLA

DANÇA DO FOGO, DO BALLET "EL AMOR BRUJO" (1915)

G. VERDI

ABERTURA DA ÓPERA A FORÇA DO DESTINO (1862)

MUSSORGSKI (L.LIGOCKI, ADP)

QUADROS DE UMA EXPOSIÇÃO: PROMENADE (1874)

M.GLINKA

ABERTURA DA ÓPERA RUSLAN E LUDMILA (1837-42)

E.ELGAR

NIMROD, DE VARIAÇÕES ENIGMA (1899)

E. MAXIMIANO

ABDUZIDOS (ARR. CINTHIA ALIRETI) (2019)

E. MAXIMIANO

INTERIARTE (ARR. LEANDRO LIGOCKI) (2024)

Grupo Convidado

CONDUTA DE RUA

ELIEL MAXIMIANO

JEFFERSON FERNANDES

FELIX DE SOUZA

Conduta de Rua surgiu em 2017 com a proposta de inovar e unir gêneros como o rap, rock e também poesias de impacto. Contam com mcs de batalha, slam e beatbox. Essa linguagem traz à tona, as vivências e frustrações de seus integrantes e relativos, muitas vezes política e social. "Cresci em uma zona periférica da cidade, muito marginalizada, onde nem se podia sair para brincar pelo alto índice de opressão e violência. Aos 8 anos de idade, encontrei refúgio na música, através do beatbox e do rap", afirma Maximiano, idealizador do grupo. Com essa vocação, Eliel Maximiano também estudou violino, teclado, e hoje atua como produtor e MC do Conduta de Rua, que desde então, vem difundindo o rap e a poesia falada nas escolas públicas, universidades, nas batalhas, e em eventos culturais.

ORQUESTRA SINFÔNICA DA UNICAMP

Desde 1982, ano de sua fundação, a Orquestra Sinfônica da Unicamp (OSU) tem como um de seus principais objetivos projetar e realizar performances artísticas que vão desde concertos a espetáculos multimídia, de óperas a gravações, com importante e significativo destaque aos programas de educação e formação de público.

Atualmente a Sinfônica da Unicamp é estruturada e composta por um corpo artístico formado por músicos profissionais vinculado ao Centro de Integração, Documentação e Difusão Cultural (CIDDIC), Unidade mantida pela Universidade Estadual de Campinas (UNICAMP).

Violinos

Artur Huf
Alexandre Chagas
Eduardo Palatim Semencio
Everton Amorim
Ivenise Nitchepurencio
Kleberon C. Figueira Buzo
Maurizio Maggio
Paulo Sérgio A. de Brito
Renato Régis de Almeida
Ana Beatriz Tinini**
Isabela Rodriguez**

Violas

José Eduardo D'Almeida
Frederico Magalhães
Ivana Paris Orsi
Marcos Rontani*
Victor R. Ribeiro

Violoncelos

Lara Ziggjatti Monteiro
Daniel Pinto Lessa
Érico Amaral Junior
Meila Tomé
Leonardo Gomes**

Contrabaixos

Sergio Luiz Pinto
Walter Luiz Valentini
Jecino Nascimento Da Silva**

Flautas

Rogério Peruchi
João Batista de Lira

Oboés

João Carlos Goehring
Lucas Sanches Ribeiro Crispim
Lucas Sanches

Clarinetes

Cleyton J. Tomazela
Eduardo P. Freitas

Fagotes

Alexandre J. Abreu
Francisco J. F. Amstalden

Trompas

Silvio Batista
Bruno Lopes Demarque

Trompetes

Samuel Brisolla
Oscarindo Roque Filho

Trombones

João José Leite
Fernando Orsini Hehl

Tuba

Paulo César da Silva

Percussão

Fernanda V. Vieira
Orival Tarciso Boreli

Regência e co-direção artística

Cinthia Alireti

* assistente de direção

** bolsista

ORQUESTRA SINFÔNICA DA UNICAMP



/OSUorquestrasinfonicadaunicamp



/orquestrasinfonicadaunicamp

CONCERTO DE

BOAS VINDAS

TEMPORADA 2024
QUI - 07 DE MARÇO - 19H
TEATRO DE ARENA, UNICAMP

CIDDIC

Centro de Integração, Documentação e Difusão Cultural da Unicamp

Coordenação

Prof. Dr. Dr. Mauricy Martin
Prof. Dr. Angelo Fernandes (associado)

Direção Administrativa

Guilherme Kawakami

Administração e Relações Externas

Elizabeth Cornélio

Recursos Humanos

Vladimir Franco

Executivo-Financeiro

Rogério Lourenço

Webdesign e Suporte de T.I.

Douglas Borges

Acessibilidade e Comunicação

Nicole Somera

Comunicação e Mídia

Ton Torres

Arquivista

Leandro Ligocki

Apoio Operacional

Robinson Augusto Cardozo
Angelo de Fátima

**PRÓXIMO
CONCERTO**

Auditório da FCM
(UNICAMP)

QUINTA 19H30

21/03

Bolsistas

André Fragnan Segolin

Brunna Aprigio De Oliveira

Jecino Nascimento Da Silva

Kayo Victor Dos Santos Vidal

Leonardo Gomes

Pedro Henrique Silva

Vinícius de Oliveira Santos Barão

Wacy Da Silva

