

UNIVERSIDADE ESTADUAL DE CAMPINAS
COORDENADORIA DE CENTROS E NÚCLEOS INTERDISCIPLINARES DE PESQUISA
CENTRO DE INTEGRAÇÃO, DOCUMENTAÇÃO E DIFUSÃO CULTURAL
ORQUESTRA SINFÔNICA DA UNICAMP

apresentam

SERENATA PARA CORDAS

TCHAIKOVSKI

CONCERTO EM LÁ MENOR

BACH

ADONHIRAN REIS

Direção artística e solista

SET . 21. QUINTA . 19H30

Auditório da FCM
Unicamp

orquestra sinfônica da unicamp

ORQUESTRA SINFÔNICA DA UNICAMP

Desde 1982, ano de sua fundação, a Orquestra Sinfônica da Unicamp (OSU) tem como um de seus principais objetivos projetar e realizar performances artísticas que vão desde concertos a espetáculos multimídia, de óperas a gravações, com importante e significativo destaque aos programas de educação e formação de público.

Atualmente a Sinfônica da Unicamp é estruturada e composta por um corpo artístico formado por músicos profissionais vinculado ao Centro de Integração, Documentação e Difusão Cultural (CIDDIC), Unidade mantida pela Universidade Estadual de Campinas (UNICAMP).

Adonhiran Reis é professor de violino e Coordenador do Programa de Pós-Graduação em Música da UNICAMP. **Reis** iniciou-se no instrumento com Marie Christine Springuel e Paulo Bosisio, estudando posteriormente em Paris como bolsista da Fundação Vitae. Apresenta-se regularmente nos principais palcos e festivais do Brasil, e em países como França, Alemanha e Tunísia, ao lado de artistas como Antonio Meneses, Bruno Giuranna e Hagai Shaham. Entre os anos de 2018 e 2020 foi professor de violino da UFMG.

Em paralelo à docência, também é membro do Quarteto Carlos Gomes, com o qual lançou três discos pelo Selo SESC, apresentando obras de Nepomuceno, Levy, Gomes, Velásquez (prêmio Bravo! de melhor disco erudito do ano de 2018), além de um disco com Guinga.

Em 2023 e 2024, o Quarteto Carlos Gomes lançará dois discos, com a integral dos quartetos de Mendelssohn, pelo Selo Azul Music. O Quarteto Carlos Gomes também mantém desde 2017 uma parceria com a Editora da Osesp, com a edição de partituras de obras brasileiras para a formação.

Em 2019 publicou um livro sobre a prática de quartetos de cordas, e atualmente lidera um grupo de pesquisa no CNPq intitulado Grupo de Estudos da Performance de Instrumentos de Cordas - GEPIInC.



ADONHIRAN
REIS



/OSUorquestrasinfonicadaunicamp



/orquestrasinfonicadaunicamp

PRO GRA MA

SERENATA PARA CORDAS EM DÓ MAIOR - OP. 48
PIOTR ILITCH TCHAIKOVSKI

I. Pezzo em forma de sonata: Andante non troppo - Allegro moderato

II. Valse: Moderato - Tempo di valse

III. Élégie: Larghetto elegiaco

IV. Finale (Tema russo): Andante - Allegro con spirito

CONCERTO PARA VIOLINO EM LÁ MENOR - BWV 1041
JOHANN SEBASTIAN BACH

I. Allegro

II. Andante

III. Allegro assai

ORQUESTRA SINFÔNICA DA UNICAMP

Violinos

Artur Huf, *spalla*
Alexandre Chagas
Eduardo Palatim Semencio
Everton Amorim
Ivenise Nitchepurenco
Maurizio Maggio
Paulo Sérgio A. de Brito
Renato Régis de Almeida
Yuri Miranda ***
Ana Beatriz Tinini **
Felipe Neves Signori **
Luiz Gustavo Santana **
Arthur Dianin ****
Paulo Arroyo ****

Violas

Ivana Paris Orsi
Frederico Magalhães
Marcos Rontani *
Adriel Esdras de Pádua **
Rômulo Costa**
Elinar Araujo ***

Violoncelos

Lara Ziggiatti Monteiro
Daniel Pinto Lessa
Érico Amaral Junior
Meila Tomé
Leonardo Gomes **

Contrabaixos

Sergio Luiz Pinto
Walter Luiz Valentini
Jhonatan Souza França **

Flautas

Rogério Peruchi
João Batista de Lira

Oboés

João Carlos Goehring
Lucas Sanches

Clarinetes

Cleyton J. Tomazela
Eduardo P. Freitas

Fagotes

Francisco J. F. Amstalden
Alexandre J. Abreu

Trompas

Silvio Batista
Bruno Lopes Demarque

Trompetes

Samuel Brisolla
Oscarindo Roque Filho

Trombones

João José Leite
Fernando Orsini Hehl

Tuba

Paulo César da Silva

Tímpanos/Percurssão

Orival Tarciso Boreli
Fernanda V. Vieira

Regência e co-direção artística

Cinthia Alireti

* assistente de direção

** bolsista

*** músico convidado

**** alunos do Instituto de Artes da Unicamp



Acompanhe todas as novidades através do nosso site e das nossas redes sociais.



PRÓXIMOS CONCERTOS

04 OUT

QUARTA, 12H30
CASA DO LAGO

05 OUT

QUINTA, 19H30
AUDITÓRIO DA FCM

CIDDIC

Centro de Integração, Documentação e Difusão Cultural da Unicamp

Coordenação

Prof. Dr. Angelo Fernandes
Prof. Dr. Francisco Zmekhol (associado)

Direção Administrativa

Guilherme Kawakami

Administração e Relações Externas

Elizabeth Cornélio

Recursos Humanos

Vladimir Franco

Executivo-Financeiro

Rogério Lourenço

Webdesign e Suporte de T.I.

Douglas Borges

Produtor-executivo

Victor Lessa

Acessibilidade e Comunicação

Nicole Somera

Comunicação e Mídia

Ton Torres

Arquivista

Leandro Ligocki

Apoio Operacional

Robinson Augusto Cardozo
Angelo de Fátima

Bolsistas

Adriel Estras de Padua
Ana Beatriz Tinini
André Fragnan Segolin
Brunna Aprigio de Oliveira
Jecino Nascimento da Silva
Jhonatan Souza
Gustavo Santana
Kayo Vidal
Leonardo Gomes
Pedro Henrique Silva
Rômulo Costa
Vanessa Barbosa
Vinícius de Oliveira
Wacy Silva



Toda nossa temporada será dedicada à memória do querido violinista Júlio César de Palma Daólio. (1964-2023)

